

MUZEUM DYWIZJONU 303
REGULAMIN UDZIAŁU W PROJEKCIE
„HISTORIA ŁĄCZY POKOLENIA”

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE REGULAMINU

- 1.1 Niniejszy Regulamin, określa zasady oraz zakres udziału w Projekcie pt.: Historia łączy pokolenia. Ustala się regulamin projektu, warsztatów i pokazów zwanymi dalej Punktami Programu dla wydarzenia jakim jest Projekt pt.: Historia łączy pokolenia. Prelegenci, osoby prowadzące projekt, warsztaty oraz pokazy zwani dalej Twórcami Programu zobowiązani są do jego przestrzegania;
- 1.2 Organizatorem i pomysłodawcą Projektu jest Stowarzyszenie Muzeum 303 w Napoleonie;
- 1.3 Zespołem Realizującym są przedstawiciele Stowarzyszenia Muzeum 303/ Muzeum 303 ;
- 1.4 Zleceniodawcą zajęć w ramach projektu są dyrektorzy szkół, ośrodków kultury, placówek oświatowych;
- 1.5 Uczestnikami Projektu są szeroko pojęte instytucje oświaty i kultury
- 1.6 Celem Projektu jest pobudzenie ciekawości i zainteresowanie uczestników historią narodu polskiego oraz bohaterską postawą żołnierzy lotników walczących w polskich dywizjonach w Wielkiej Brytanii. Przybliżenie działalności Polaków na Zachodzie, ze szczególnym uwzględnieniem bohaterów lektury szkolnej Arkadego Fiedlera pt.: „Dywizjon 303”. Promowanie historii narodowej, budowanie świadomości patriotycznej i miłości do własnego narodu.
- 1.7 Udział w Projekcie jest odpłatny. Szacowany koszt udziału wynosi 10 zł od osoby. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany ceny, gdy liczba uczestników będzie mniejsza niż 100.

2. PROGRAM PROJEKTU

- 2.1 Program Projektu składa się z części pokazowej i części filmowej podczas, której wyświetlony zostanie film krótkometrażowy. Ustala się minimalny czas Punktów Programu na 45 minut. Organizator dopuszcza przeprowadzenie dłuższych niż 90 minut Punktów Programu, po wcześniejszym ustaleniu tego z Zespołem Realizującym i Zleceniodawcą;
- 2.2 Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne przedłużenie, skrócenie, zmianę lub odwołanie Punktów Programu z przyczyn od niego niezależnych oraz zastrzega sobie prawo do ostatecznej decyzji w tej sprawie łącznie ze zmianą terminu prelekcji uwarunkowaną brakiem wolnych miejsc w danym dniu;
- 2.3 Zajęcia w ramach Projektu prowadzone są przez maksimum dwóch animatorów.

3. ADRESACI PROJEKTU

- 3.1 Projekt skierowany jest do dzieci oraz młodzieży szkolnej na terenie całego kraju;
- 3.2 Placówka uczestnicząca powinna zadbać, aby grupa uczestników Projektu wynosiła min. 100 uczestników ze względów kalkulacyjnych;
- 3.3 W trakcie trwania zajęć w ramach Projektu powinien być obecny opiekun grupy.

4. UCZESTNICTWO W PROJEKCIE

Warunkiem udziału w Projekcie jest:

- 4.1 Wypełnienie Formularza Zgłoszeniowego umieszczonego na stronie internetowej www.muzeum303.pl, wydrukowanie go, opatrzenie podpisem dyrektora/kierownika placówki oraz pieczęcią jednostki organizacyjnej.
- 4.2 Wypełniony Formularz Zgłoszeniowy należy przesłać do 30 dni przed ustalonym terminem realizacji zajęć w ramach projektu na adres e-mail: biuro@muzeum303.pl bądź pocztą na

adres: Napoleon 35A, 42-165 Lipie;

- 4.3 O udziale w Projekcie decyduje kolejność zgłoszeń. Kolejność ustalana jest na podstawie daty otrzymania wiadomości e-mail;
- 4.4 Brane są pod uwagę tylko e-maile i pisma posiadające załącznik w postaci prawidłowo wypełnionego Formularza Zgłoszeniowego (wszystkie pola są wypełnione i wszystkie wymagane podpisy zostały złożone);
- 4.5 Organizator zapewnia środki techniczne w postaci komputera, mikrofonu przewodowego i bezprzewodowego, tablic/roll up do zdjęć, oraz projektora. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe działanie plików multimedialnych, programów, czy prezentacji na środkach technicznych przygotowanych przez niego.

5. DANE OSOBOWE I ZGODA NA PRZESYŁANIE INFORMACJI HANDLOWYCH DROGĄ INTERNETOWĄ

- 5.1 Poprzez wypełnienie Formularza Zgłoszeniowego Uczestnicy i Zleceniodawcy wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w jego treści na potrzeby wytypowania placówek uczestniczących w Projekcie;
- 5.2 Treść oświadczenia znajduje się w Formularzu Zgłoszeniowym;
- 5.3 Organizator zapewnia, że zebrane informacje zostaną zabezpieczone przed ich udostępnieniem osobom nieupoważnionym oraz będą przetwarzane wyłącznie na potrzeby rekrutacji i uczestnictwa w Projekcie;
- 5.4 Przesyłając Formularz Zgłoszeniowy Uczestnicy i Zleceniodawcy wyrażają zgodę na otrzymywanie informacji związanych z Projektem za pośrednictwem poczty elektronicznej oraz telefonicznie (stosowne oświadczenie znajduje się w treści Formularza Zgłoszeniowego);
- 5.5 Zarządzającym danymi osobowymi przetwarzanymi w związku z Projektem, w rozumieniu ustawy z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000, 1669, z 2019 r. poz. 730.) jest Stowarzyszenie Muzeum 303 im. ppłk pil. Jana Zumbacha w Napoleonie.

6. INNE POSTANOWIENIA REGULAMINU

- 6.1 Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne nie dotarcie lub zaginięcie wysłanego e-maila wraz z poprawnie wypełnionym Formularzem Zgłoszeniowym.
- 6.2 Zgłoszenia nie spełniające wszystkich warunków Regulaminu nie zostaną zakwalifikowane do procedury rozstrzygnięcia udziału w Projekcie;
- 6.3 Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za powstałe szkody, spowodowane podaniem przez Uczestników Projektu oraz Zespół Realizujący nieprawdziwych danych, bądź na skutek innego typu nieprawidłowości po stronie Uczestników i Zespołu Realizującego, ani nie jest stroną w sprawach dotyczących ewentualnych roszczeń prawnych osób trzecich do przesłanych Formularzy Zgłoszeniowych;
- 6.4 Zespół realizujący zobowiązany jest do zachowań scenicznych zgodnych z kulturą i dobrymi obyczajami;
- 6.5 Organizator nie ponosi odpowiedzialności i nie utożsamia się z opiniami wygłaszanymi przez Zespół Realizujący;
- 6.6 Organizator zastrzega sobie prawo do wiążącej interpretacji postanowień niniejszego Regulaminu, a sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga on sam;
- 6.7 Wszelkie spory wynikające z niniejszego Regulaminu będą rozstrzygane w Sądzie Właściwym ze względu na siedzibę Organizatora;
- 6.8 Udział w Punktach Programu oznacza akceptację niniejszego regulaminu;
- 6.9 Roszczenia z tytułu promocji przedawniają się na zasadach ogólnych wynikających z przepisów Kodeksy Cywilnego.

